



Curriculum reso sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 (si allega fotocopia documento di identità valido).

Consapevole, secondo quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace, falsità negli atti ed uso di atti falsi, il sottoscritto dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

FRANCESCO MONTUORI

INFORMAZIONI PERSONALI

 omissis....- Napoli (Italia)
 omissis....-  omissis....-
 fmontuori@unina.it
 <https://www.docenti.unina.it/FRANCESCO.MONTUORI>
 Sesso M | Data di nascita omissis....- | Nazionalità italiana

RUOLO

Prof. ordinario di "Linguistica italiana" (SSD L-FIL LET 12; SC 10/F3) - Università di Napoli "Federico II" (in servizio dal 1°/2/2021)

ATTIVITA' SVOLTE NELL'UNIVERSITA'

Dottorato	<p>Dal 2019 (XXXV Ciclo): Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato "Testi, Tradizioni e Culture del libro. Studi italiani e romanzi - Dot19jpe2z" della Scuola Superiore Meridionale.</p> <p>Dal 2015-2016: Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato in "Filologia" dell'Università "Federico II"</p>
Attività gestionali	<p>Dal 13/7/2020: Presidente della Commissione scientifica della Biblioteca di Area Umanistica.</p> <p>Dal 21/2/2020: Referente dipartimentale per la VQR 2015-2020 (con Anna Donise).</p> <p>Dal 3/11/2018: Coordinatore del Corso di Laurea in "Lettere Moderne" del "Dipartimento di Studi Umanistici".</p>



ATTIVITÀ DI RICERCA

Responsabilità di progetti finanziati

2021: Coordinamento dell'unità di Napoli "Federico II" per il progetto POT "Competenze di Base Comuni (CoBasCo) - Lettere", finanziato dal MIUR (€ 27.700).

2019: Coordinatore del Progetto "Potenziamento delle Competenze in Matematica e in Italiano (PoCoMal)", negli Istituti dell'ambito territoriale NA 16, finanziato con Decreto Dirigenziale n.1590 del 14/12/2018 della Regione Campania (€ 467.463,20).

2019: Coordinamento (con Marisa Squillante) dell'unità di Napoli "Federico II" per il progetto POT "Competenze di Base Comuni (CoBasCo) - Lettere", finanziato dal MIUR (€ 32.000) (Decr. 359 del 4/3/2019).

2016-2018: Coordinatore del Progetto di Ricerca Dipartimentale 70% *Linguaggi artistici, tradizioni discorsive e "scritture del potere" nel Regno tra Medioevo e prima età moderna* (€ 9.750)

2015-2016: Coordinatore del Progetto PARLO "Potenziamento della Abilità di Reading Literacy - OCSE PISA 2015", finanziato dalla Regione Campania - Piano Azione e Coesione III (€ 167.000).

Partecipazione a progetti finanziati

2019: Partecipazione al progetto PRIN 2017 "Atlas of language and of texts and Italian gastronomic culture from the Italian Medieval period to Unification [AtLaTIG] Atlante della lingua e dei testi della cultura gastronomica italiana dall'età medievale all'Unità [AtLiTeG]" (codice 017XRCZTM), coordinatrice nazionale G. Frosini (Univ. Stranieri di Siena), resp. scientifico Unità di Napoli N. De Blasi ("Federico II").

2018: Componente del Senior Staff del Progetto "DISCOMPOSE: Disasters, Communication and Politics in South-Western Europe: the Making of Emergency Response Policies in the Early Modern Age" (PI: Domenico Cecere), programma ERC Starting Grant 2017. No. 759829

2017: Partecipazione alla formulazione del Progetto di dottorato innovativo di caratterizzazione industriale (bando DD MIUR n. 1377 del 5/6/2017) "Parole del cibo in Campania. Vocabolario storico etimologico del lessico gastronomico e strategie di comunicazione aziendale in rete" - finanziato.

2017: Partecipazione al Progetto "OCSE PISA 2015 - Obiettivo 500", finanziato dalla Regione Campania (circ. 9004/U del 14/11/2013 e 1504/U del 27/2/2014), coordinamento prof.ssa Angela Orabona, resp. scientifico prof. Nicola De Blasi.

2017: Senior Scholar del Progetto "DISasters, COMMunication and POLitics in South-western Europe: the making of emergency response policies in the early modern age" (PI: Domenico Cecere), finanziato dall'Università di Napoli "Federico II", Bando STAR – 2016.

2016: Partecipazione alla formulazione del Progetto di dottorato innovativo di caratterizzazione industriale (bando DD MIUR n. 1540 del 29/7/2016) "Modalità e tecniche di trasmissione attraverso la rete di saperi connessi al patrimonio culturale, con specifica attenzione alla letteratura in napoletano dal secolo XVI al secolo XX" - finanziato.

2015-2016: Partecipazione al Progetto SCRITTO "Sostegno alle Competenze Regionali dell'Italiano nei Testi - OCSE PISA 2015", finanziato dalla Regione Campania - Piano Azione e Coesione III. Responsabile scientifico: prof. A. Mazzucchi.

2013-2015: Senior Scholar del Progetto "Disaster texts. Literacy, Cultural Identity, Coping Strategies In Southern Italy Between The Late Medieval And Early Modern



Period” (PI: Chiara De Caprio), finanziato dall’Università di Napoli “Federico II”, Bando STAR – Linea 1 – 2013.

2013-2015: Partecipazione al progetto “Edizione critica delle poesie di Salvatore di Giacomo”, Progetto di Ricerca Dipartimentale finanziato dal “Dipartimento di Studi Umanistici” e dall’Università di Napoli “Federico II”. Coordinamento scientifico di Patricia Bianchi.

2013-2014: Partecipazione al progetto “*Memoria del presente. Repertorio digitale: tradizioni testuali, fonti e lessico delle cronache campane in volgare (secoli XIV-XVI)*”, Progetto di Ricerca finanziato dalla Regione Campania (Legge 5). Coordinamento scientifico di Francesco Senatore.

2011-2014: Partecipazione al progetto “Voci, parole e testi della Campania. Un archivio sociolinguistico ed etnografico digitale per la promozione culturale del territorio della Campania”. Progetto approvato dalla Regione Campania - POR FESR Obiettivo Operativo 1.10 “La cultura come risorsa”. Coordinamento scientifico: proff. Nicola De Blasi, Raffaele Giglio, Rosanna Sornicola.

2011: Partecipazione al progetto “Per una storia del lessico amministrativo in Italia meridionale: cronache, memorie e scritture pratiche (secc. XIV-XVI)”, finanziato dal Polo SUS della Università “Federico II” (bando FARO - Finanziamenti per l’Avvio di Ricerche Originali).

2009-2011: Partecipazione al FIRB (Fondo per gli Investimenti della Ricerca di Base) “Le risorse dinamiche dell’italiano. Creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di rete per potenziare l’insegnamento della lingua italiana nel mondo” (Coordinatore Scientifico: prof. Emanuela Cresti, Università di Firenze).

2007: Collaborazione con l’Accademia della Crusca per la VII Settimana della lingua italiana nel mondo.

2006-2008: Partecipazione al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN) “Storie di parole: il lessico come espressione delle culture dei parlanti e della storia linguistica”; Coordinatore Nazionale: prof. Carla Marcato; Responsabile Scientifico: prof. Nicola De Blasi.

2003-2005: Partecipazione al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN) “Lo spazio del dialetto: archivio di testi scritti non letterari e censimento degli usi linguistici a Napoli e in altre aree meridionali”; Coordinatore Nazionale: prof. Carla Marcato; Responsabile Scientifico: prof. Nicola De Blasi.

Publicazioni (selezione)

- | | |
|----------|---|
| Volumi | <p><i>Tommaso Grammatico (1473-1556). Una tenzone giuridica con P. J. De Jennaro</i>, Phoebus edizioni, Casalnuovo di Napoli, 2004; ISBN 88-86816-22-7.</p> <p><i>Lessico e camorra. Storia della parola, proposte etimologiche e termini del gergo ottocentesco</i>, Napoli, Fridericiana, 2008; ISBN 978-88-8338-033-4.</p> <p><i>L’authoritas e la scrittura. Studi sulle lettere di Ferrante I d’Aragona</i>, Napoli, Fridericiana, 2008; ISBN 978-88-8338-038-9.</p> <p>In collaborazione con Nicola De Blasi, <i>Una lingua gentile. Storia e grafia del napoletano</i>, Napoli, Cronopio, 2020; ISBN 9788898367450</p> |
| Curatele | <p>Con P. Bianchi, N. De Blasi, C. De Caprio: <i>La variazione nell’italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali. Atti dell’XI Congresso SILFI Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Napoli, 5-7 ottobre 2010)</i>, 2 voll., Firenze, Cesati, 2012; ISBN 978-88-7667-433-4.</p> <p>Con Nicola De Blasi: <i>Le parole del dialetto. Per una storia della lessicografia napoletana</i>, Firenze, Cesati, 2017 (ISBN 978-88-7667-703-8).</p> |



Articoli in rivista

Per l'edizione critica de "Le sei età de la vita" di Pietro Jacopo De Jennaro. Compilazione del ms. Laurenziano Ashburnhamiano 1109, in «Contributi di Filologia dell'Italia Mediana», XI (1997), 45-96 e XII (1998), 5-48; ISSN 1126-778X.

"Le sei età de la vita" di Pietro Jacopo De Jennaro: composizione e cronologia, in «Studi di Filologia Italiana», LVI (1998), 131-201; ISSN 0392-5110.

Tre luoghi di Dante e la semantica antica di «abbandonare», in «Lingua e Stile», XXXVIII (2003), 19-41; ISBN 88-15-09215-3.

Un toponimo quattrocentesco testimone incerto di campano settentrionale PL- > ć, in «Bollettino Linguistico Campano», 2 (2002) [ma 2004], 65-86; ISBN 88-207-3595-4.

In collaborazione con Chiara De Caprio, *Il ruolo della "grammatica" nella formazione linguistica fra scuola e università*, in «Studi Linguistici Italiani», xxxvi (2010), pp. 212-259; ISSN 1724-160X.

In collaborazione con Nicola De Blasi, *Storia di parole tra la Sicilia e Napoli*, in «Bollettino [del] Centro Studi Linguistici e Filologici Siciliani», 23 (2012), pp. 165-84; ISSN 0577-277X.

«Parve cieco al mondo». Su un recente studio linguistico dell'«Italia liberata da' Gotthi», in «Lingua e Stile», XLVII (2013), pp. 115-34; ISSN 0024-385X.

I carteggi diplomatici nel Quattrocento: riflessioni per la storia della lingua, in «Filologia e Critica», XLII, 2017, pp. 177-204. ISSN 0391-2493.

In collaborazione con Chiara De Caprio, *Lo spazio della parafrasi e della riformulazione nelle grammatiche scolastiche*, in «Italiano LinguaDue», n. 1/2019, pp. 177-196. ISSN 2037-3597.

Le scritture amministrative delle cancellerie di Capua e di Napoli e le dinamiche linguistiche in Terra di Lavoro in età aragonese, in «Quaderni dell'Archivio Storico», a. 1, 2014-2019 [ma 2019], pp. 245-82.

Articoli in volume

Se il ferro degli orefici denominato bulino/burino ha come base lat. BULLA, in Marcello Aprile (a cura di), «Nuove riflessioni sulla lessicografia. Presente, futuro e dintorni del Lessico Etimologico Italiano. Atti del Seminario, Lecce, 21-22 aprile 2005», Congedo, Galatina, 2007, pp. 275-297; ISBN 978-88-8086-715-9.

L'area metropolitana di Napoli e la scrittura spontanea del dialetto, in Nicola De Blasi e Carla Marcato (a cura di), «Lo spazio del dialetto in città», Napoli, Liguori, 2007, pp. 175-210; ISBN 978-88-207-4029-0.

Indice delle parole notevoli in Giovan Battista Del Tufo, *Ritratto o modello delle grandezze, delizie e meraviglie della nobilissima città di Napoli*, a cura di Olga Silvana Casale e Mariateresa Colotti, Roma, Salerno ed., 2007, pp. 612-656; ISBN 978-88-8402-565-4.

In collaborazione con Nicola De Blasi, *Per un dizionario storico del napoletano*, in Emanuela Cresti (a cura di), «Prospettive nello studio del lessico italiano, Atti del X Convegno della Silfi, Firenze, 14-17 giugno 2006», FUP, Firenze, 2008, vol. I, pp. 85-92; ISBN 978-88-8453-723-2.

Note sulla compilazione della Pastorale di Pietro Jacopo De Jennaro, in «Iacopo Sannazaro. La cultura napoletana nell'Europa del Rinascimento, Atti del Convegno Internazionale di studi, Napoli, 27-28 marzo 2006», a cura di Pasquale Sabbatino, Firenze, Olschki, 2009, pp. 97-118; ISBN 97888 222 5847 2.

In collaborazione con Nicola De Blasi, *«Moniello», «Zaino» e le coordinate spaziali del Dizionario storico del napoletano*, in «Tra lingua e dialetto. Atti del Congresso Internazionale di studi, Sappada/Plodn (BL), 25-30 giugno 2009», a cura di Gianna Marcato, Bologna, Unipress, 2010, pp. 27-41; ISBN: 978-88-8098-278-4.



La scrittura della storia a Napoli negli anni del Boccaccio angioino, in G. Alfano, T. D'Urso, A. Perriccioli Saggese (a cura di), "Boccaccio angioino. Materiali per la storia culturale di Napoli nel Trecento", Bruxelles, Peter Lang, 2012, pp. 175-201; ISBN: 978-90-5201-825-6.

Le rime italiane, in Dante Alighieri, *De vulgari eloquentia*, a cura di Enrico Fenzi, con la collaborazione di Enrico Formisano e Francesco Montuori, Roma, Salerno ed., 2012, pp. 339-439 [Nuova Edizione Commentata delle Opere di Dante, vol. III]; ISBN 978-88-8402-769-6.

"*De la volgare eloquenzia di Dante*". *Volgarizzamento di Giovan Giorgio Trissino*, in Dante Alighieri, *De vulgari eloquentia*, a cura di Enrico Fenzi, con la collaborazione di Enrico Formisano e Francesco Montuori, Roma, Salerno ed., 2012, pp. 442-596 [Nuova Edizione Commentata delle Opere di Dante, vol. III]; ISBN 978-88-8402-769-6.

Per un 'accessus' lessicale ai canti della 'Commedia': Par., XVII, in «*Per beneficio e concorda di studio*». *Studi danteschi offerti a Enrico Malato per i suoi ottant'anni*, Padova, Bertolcello artigrafiche, 2015, pp. 621-64. ISBN: 978-88-8686-838-9.

Scrittura politica e varianti linguistiche nelle lettere autografe di Ferrante d'Aragona, in *Il Mezzogiorno italiano. Riflessi e immagini culturali del Sud d'Italia. El mediodía italiano. Reflejos e imágenes culturales del Sur de Italia*, a cura di C. F. Blanco Valdés et al., 2 voll., Firenze, Cesati, 2016, pp. 747-60. ISBN: 978-88-7667-595-9.

Come "si costruisce" una cronaca, in *Le cronache volgari in Italia. Atti della VI settimana di studi medievali (Roma, 13-15 maggio 2015)*, a cura di G. Francesconi - M. Miglio, Roma, Istituto Storico per il Medioevo, 2017, pp. 31-87 (ISBN 978-88-98079-62-9).

Pietro Jacopo De Jennaro, in *Atlante dei canzonieri in volgare del Quattrocento*, a cura di Andrea Comboni e Tiziano Zanato, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2017, pp. 275-286 (ISBN 978-88-8450-757-0).

Le origini della lessicografia napoletana: la prima edizione dello 'Spicilegium' di L. G. Scoppa, in *Le parole del dialetto. Per una storia della lessicografia napoletana*, a cura di Nicola De Blasi e Francesco Montuori, Firenze, Cesati, 2017, pp. 93-137 (ISBN 978-88-7667-703-8).

Voices of the 'totale eccidio': On the Lexicon of Earthquakes in the Kingdom (1456-1784), in *Disaster Narratives in Early Modern Naples. Politics, Communication and Culture*, ed. by D. Cecere, C. De Caprio, L. Gianfrancesco and P. Palmieri, Roma, Viella, 2018, pp. 41-72 (ISBN 978-88-6278-645-4).

Il lessico dei vocabolari napoletani del Cinquecento tra letteratura e cultura materiale: "moschetto" 'sparviere', in *Parole e cose. Il lessico della cultura materiale in Campania*, a cura di C. Stromboli, Firenze, F. Cesati, 2018, pp. 145-66. ISBN: 978-88-7667-751-9.

Lessicografia e filologia, in *La critica del testo. Problemi di metodo ed esperienze di lavoro. Trent'anni dopo, in vista del Settecentenario di Dante*, Atti del Convegno Internazionale di Roma (23-26 ottobre 2017), a cura di E. Malato e A. Mazzucchi, Roma, Salerno ed., 2019, pp. 369-414. ISBN: 978-88-6973-372-7.

Anomalie ed estremismi nella lingua delle rime di Sannazaro in *I «Sonetti et canzoni» di Iacopo Sannazaro (Gargnano sul Garda, 20-21 settembre 2018)*, a cura di G. Baldassari e M. Comelli, Milano, Quaderni di Gargnano, 2020, pp. 249-86. ISBN 978-88-5526-359-7.

Voci del *Lessico Etimologico Italiano*

"longob. **aldio** 'uomo semilibero'" in *LEI, Lessico etimologico italiano. Germanismi - fascicolo 1°*, a cura di Elda Morlicchio, edito da Max Pfister, Wiesbaden, Reichert, 2000, coll. 19-21; ISBN 3-89500-172-4.



“franc.a. **ban** ‘ordine, citazione’ - lat.mediev. **bannus**” in *LEI, Lessico etimologico italiano. Germanismi - fascicolo 1°*, a cura di Elda Morlicchio, edito da Max Pfister, Wiesbaden, Reichert, 2000, coll. 173-180; *fascicolo 2°*, Wiesbaden, Reichert, 2002, coll. 181-214; ISBN 3-89500-172-4 e 3-89500-173-2.

“got. **bandwjan** ‘dare un segno, indicare’” in *LEI, Lessico etimologico italiano. Germanismi - fascicolo 2°*, a cura di Elda Morlicchio, edito da Max Pfister, Wiesbaden, Reichert, 2002, coll. 214-282; ISBN 3-89500-173-2.

“got. **bandwo** ‘segno’” in *LEI, Lessico etimologico italiano. Germanismi - fascicolo 2°*, a cura di Elda Morlicchio, edito da Max Pfister, Wiesbaden, Reichert, 2002, coll. 282-359; ISBN 3-89500-173-2.

In collaborazione con Max Pfister: “ted.a. ***bausja** ‘cattiveria’ - lat.carol. ***bausia** ‘frode, tradimento’ / lat.carol. **bausiare** ‘ingannare, tradire’” in *LEI, Lessico etimologico italiano. Germanismi - fascicolo 4°*, a cura di Elda Morlicchio, edito da Max Pfister e Wolfgang Schweickard, Wiesbaden, Reichert, 2008, coll. 643-703; ISBN 978-3-89500-175-8.

“germ. ***bindō** ‘legame’”, in *LEI, Lessico etimologico italiano. Germanismi - fascicolo 5°*, a cura di Elda Morlicchio, edito da Max Pfister e Wolfgang Schweickard, Wiesbaden, Reichert, 2008, coll. 767-833; ISBN 978-3-89500-176-5.

b.franc.a. ***brādo** ‘pezzo di carne’ - lat.mediev. **brado** ‘prosciutto’, in *LEI, Lessico etimologico italiano. Germanismi - fascicolo 7°*, a cura di Elda Morlicchio, edito da Max Pfister e Wolfgang Schweickard, Wiesbaden, Reichert, 2011, coll. 1193-1196; ISBN 978-3-89500-874-0.

ted. sup. **bring dir’s, bring(e)’s** ‘brindisi’, in *LEI, Lessico etimologico italiano. Germanismi - fascicolo 7°*, a cura di Elda Morlicchio, edito da Max Pfister e Wolfgang Schweickard, Wiesbaden, Reichert, 2011, coll. 1325-1332; ISBN 978-3-89500-874-0.

germ. ***burgs** ‘cittadella fortificata’, in *LEI, Lessico etimologico italiano. Germanismi - fascicolo 8°-9°*, a cura di Elda Morlicchio, edito da Max Pfister e Wolfgang Schweickard, Wiesbaden, Reichert, 2015, coll. 1510-1542. ISBN 978-3-95490-158-6.

Responsabilità editoriali / scientifiche

dal 1°/3/2021: Membro del Consiglio scientifico della Collana Fonti per la Storia dell’Italia Medievale (*Antiquitates, Rerum Italicarum Scriptores* [terza serie], *Regesta Chartarum, Subsidia*) presso l’Istituto Storico Italiano per il Medio Evo.

dal 2016: Membro del comitato scientifico della “Rivista di Studi Danteschi” (Salerno ed.).

DATI PERSONALI Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Napoli, 3 marzo 2021

Francesco Montuori