



Consiglio Regionale della Campania
Gruppo consiliare Fratelli d'Italia

- **AL PRESIDENTE DELLA GIUNTA REGIONALE DELLA CAMPANIA**
On. ROBERTO FICO
- **ALL'ASSESSORE ALLA CULTURA**
Prof. ONOFRIO GIUSTINO ANGELO CUTAIA

Oggetto: Interrogazione a risposta scritta ai sensi dell'art. 30 dello Statuto della Regione Campania

Lo scrivente Consigliere regionale, Capogruppo di Fratelli d'Italia

- **PREMESSO CHE:**

La città di Torre del Greco, per storia e tradizione, è una delle più rilevanti della Campania e dell'intero Mezzogiorno; tra le tante eccellenze che questa città può vantare c'è sicuramente quella del corallo a cui la storia di Torre del Greco si è intimamente legata diventandone un simbolo mondiale;

A tal proposito, il comune della città corallina ha coltivato la giusta ambizione di creare un Museo del Corallo che potesse contenere, in maniera moderna e attraverso percorsi virtuali, la storia del corallo, la sua lavorazione e il legame con il territorio; un progetto potenzialmente opportuno, dotato di valenza turistica, oltre che culturale;

Affinché questa aspirazione potesse diventare realtà, l'ente locale aveva promosso un progetto per la realizzazione del Museo Virtuale del Corallo e del Cammeo finanziato con i fondi regionali dei "Programmi Integrati Città Sostenibile" (pics) per un ammontare di circa 1,5 milioni di euro;

Realizzata la struttura il Museo è stato inaugurato, con grande clamore mediatico, il 13 ottobre 2025 dal sindaco Luigi Mennella, presenti l'assessore regionale al Turismo, Felice Casucci, la vicepresidente del Consiglio Regionale, Loredana Raia ed altri esponenti politici regionali e nazionali del centro sinistra;

Poche settimane dopo la sua inaugurazione il Museo è stato, incredibilmente, chiuso al pubblico, secondo quanto è dato sapere, per mancanza di personale e di un modello efficiente di gestione:

SI INTERROGA PER CONOSCERE:

Se l'Amministrazione regionale, quale ente finanziatore del progetto, sia a conoscenza del fatto sopra illustrato;

Se risponde al vero il fatto che la struttura è stata realizzata senza provvedere a predisporre ed organizzare un modello di gestione;

Se il procedimento amministrativo per la realizzazione dell'opera sia stato concluso ovvero si sia affrettata l'inaugurazione solo per bassa cucina elettorale, in vista delle elezioni regionali del 23 novembre u.s., senza completare tutto il relativo iter;

Se risponde al vero il fatto che il Museo è chiuso per mancanza di personale;

Nel caso – perché nelle more della realizzazione dell'opera non si è provveduto a reclutare personale da utilizzare nel Museo;

Se è stata mai adottata una pianta organica del personale da impiegare nella struttura;

Quanto è costata l'opera e se nel programma finanziario di essa sia stata appostata la voce personale e per quale importo di spesa previsto;

Quale urgenti iniziative e provvedimenti si intenda assumere per verificare qual è la reale situazione del Museo;

Se risulta che vi sia personale da utilizzare quantomeno di custodia da destinare alla struttura al fine di evitare atti di vandalismo;

Cosa si intende fare per riaprire al più presto il Museo e quali atti risultino essere stati attuati per dare certezza, stabilità e efficienza operativa a tale struttura culturale.

Napoli, 24 febbraio 2026

Dott. Gennaro Sangiuliano
Capogruppo FDI
Consiglio Regionale Campania



